



はたらくって

おもしろい



●かわさき大好き!●




Vol.3

川崎市男女共同参画センター (すくらむ 21)



## もっと"はたらく"をおもしろくするために

### はたらく人にとって 仕事からのプレゼントって？

まず、この冊子に登場する方たちの経歴にある  アイコンに着目してみてください。はじめて何かをしてみた時、生活環境が変わった時、任される仕事に変化したり、ポジションがあがったりしたときなどに感じた、今につながる“気づき”が記されています。そして、それらの多くは、「当たり前」にとらわれることなく、いろいろな分野、新たなチャレンジのなかで得られた“気づき”であることがわかるでしょう。


みなさんが思い描いている将来は、どのようなものですか？

知らず知らずのうちに、自分の可能性を狭めているなんてことはありませんか？ここでは、“気づき”につながるヒントを考えてみましょう。

#### 性別にしばられない進路・職業選択

これからみなさんが働きに出ていく社会では、いろいろな仕事の領域で人手が不足してくると予想されています。そのなかでは性別に関わらず、一人ひとりが個性・能力を活かせるよう進路・職業を選択していくことが大切です。私たちは生活の様々な場面でテレビやインターネット、雑誌といったメディアで繰り返しイラストや写真、映像として表現されているものの影響を少なからず受けています。そこでは、家事や子育てをする女性の姿は描かれますが、例えば技術職や専門職として働く女性が描かれていることは少ないように感じます。反対に、男性が子育てや家事をしている姿はどうでしょうか。平成15(2003)年と平成25(2013)年の川崎市の保育職・看護職についての各職に占める男性比率を比べてみると、保育職は1.8%→2.9%、看護職は2.3%→5.9%と、少しずつではありますが増えてきています。この冊子の中でも保育士の方を紹介しているので、ぜひご覧になってみてください。

#### あなたにとっての仕事からのプレゼントとは？

働く目的は人それぞれですが、社会の中で役割を果たしながら自分を成長させ報酬(おかね)をともらう働き方を職業といいます。ここに紹介する方たちの  は、仕事からのプレゼントでもあります。あなたにとって、働くことで得られる仕事からのプレゼントって、どんなことでしょうか？何のために働くのか、どのように働いていきたいのかを考えながら、この冊子を活用ください。

※掲載内容については、取材時点での所属、所属先となっております。あらかじめご了承ください。



## 理系の魅力って？

理系では研究室と企業とが共同して研究をすることもあり、技術職についてイメージがつかみやすい。理系学生が営業職や事務職につくことは多く、営業職などでも理系の専門性を活かしますが、その反対は難しく、理系のほうが就職に有利と言われます。



技術職でよかった！  
はじめから自分の技術で勝負できる。結果が見えやすいので、辛いこともあるけど男女が対等に評価されるので心地よい。(化学系開発部門・女性・30代)

## 理系のおもしろさに目覚めた女子

昔からモノづくりが大好きで、大学は理系に進学。入社当初から「面白い技術をつないで世に送り出したい」との想いを強く抱いてきました。入社して3年目で、初めて開発リーダーを任された時、2,000ページに及ぶ昔の回路図を黙々と読み返し、原因をつき止め解消しました。業務上困難なケースに遭遇すれば失敗する不安もありますが、そのような経験・場数を何度も踏むことで、乗り越えた後の達成感への期待、次もできるはずだという信念が不安や恐怖感を上回るようになりました。技術を持つことの強み、技術で勝負できる環境は、女性も活躍しやすい分野です！



あらたき にな  
荒滝 新菜 さん

(富士通株式会社プラットフォームソフトウェア事業本部マネージャー)



# 製造 スタッフ

商品を加工するところから生産するまでが製造業の仕事ですが、その工程において作業をするのが製造スタッフです。製造スタッフの仕事にもいろいろあり、製造ラインで流れてきた商品を組み立てたり加工したりして出来上がるまでの過程で作業をする場合もあれば、ある一定の技術を持ち、一つ一つの商品を手作業で作る職人仕事も製造スタッフの仕事になります。

わたしの好きなスイーツ

チョコレートケーキ



高崎駅近くの洋菓子店のチョコレートケーキが大好き。家メチンクが塗られているケーキ。家メチンクであるイチゴ入りの「ナポレオンパイ」がお気に入りです（季節の注文が必要）。

水泳を始め、楽しく健康づくりのために泳ぐ。

高校生

18歳

高校3年生の時、ものづくりの出来る一生の仕事に就こうと思い、「歯科技工士」の資格を取るために専門学校に進学。



20代

水泳の指導員になりたいと思って区の指導員の資格をとる。今でもジムに通って泳いだり、トレーニングをして汗を流したりするのは、体力づくり、リフレッシュにもなるので、大事な楽しみ。

中学生

10代

小学生

1歳半

ガンブラやミニ四駆を作り終えるまでずっとやりつづけられるほど、ものづくりが好きな子ども



私立男子高の機械科に進学

福利厚生や労働環境がわからないまま入社。歯科技工士になったが、残業代なし、毎日夜遅くまで仕事で、メニエール病に。過酷な厳しい現場。



## ここが魅力!私の職場

職場の雰囲気も仕事を続ける上で重要!

今の職場は、向世代(30代)の同僚が多く、話しやすい雰囲気です。製造部は15人で、そのうち2名が女性です。生産管理や営業でも女性が活躍していますし、事務の女性も積極的に職場体験の案内をしたり頑張っている感じがします。今後、チャンスがあればいろいろチャレンジしていきたいと思っていますが、意欲を持って働けるのも、職場の雰囲気やものづくりの面白さが自分に合っているからだと思っています。



製造スタッフ  
もり こうたろう  
森 香多郎さん  
三和クリエーション株式会社  
製造部

必須アイテム

猫のアイマスク

細かい作業が多く目がとても重要なので、休憩の際や就寝前につけて寝ています。



仕事の流れ



給料アップ、福利厚生もばっちり。有給休暇も取れる環境。安心して思い切り働くことができます!

30歳を区切りに三和クリエーション株式会社に転職。

現在は製造部のラップ(研磨手段の一つ)と呼ばれる部門で働いている。顕微鏡をのぞいて研磨材(ダイヤモンドパウダーと油)で磨いて光らせる仕事。製造の各部門は2人1組で業務を行い、新人も先輩からマンツーマンの指導が受けられるので、きちんと理解できるように教えてもらえる。恵まれた環境!



まだ2年目なのでまずは今の仕事に慣れていきたい。いろいろな部署に携わってみたり、研磨した部品がどんなふうに使われているか見たいことがないので、見てみたい!



## ●1日の過ごし方

- 07:15 起床 自転車通勤しています
- 07:50 朝食
- 08:10 家を出る
- 08:30 朝礼
- 08:40 作業開始 週に2回くらい現場の清掃
- 12:00 昼食
- 13:00 作業開始 お弁当を食べます
- 15:00 一斉休憩
- 15:20 作業開始
- 17:30 退社
- 20:30 食品などの買い物
- 22:00 夕食 ジムに行って筋肉トレ、水泳
- 24:30 就寝 娘が起きてたら遊ぶ、TVを見る

仕事だけじゃない!プライベートも充実!なポイント

- ★妻と娘と家族で過ごす時間も貴重です。私生活と仕事とのバランスが取れていること、自分の時間も持つことができることで、メリハリのある仕事できています。
- ★お気に入りの場所はニヶ瀬用水沿い。朝は多摩川べりを通勤、帰りはニヶ瀬用水沿いを通り、リフレッシュしています。





# 保育士

保育園などの児童福祉施設で、0歳～6歳の乳幼児の保育にあたります。保育園での生活を通して、基本的な生活習慣を身につけさせる指導をしたり集団生活の大切さを教えたりしながら、成長を見守ります。また、子どもの安全の確保にも努めます。

わたしの好きなスイーツ

フルーツタルト



自分が高校生になってもまだその時の子たちが挨拶をしてくれて、それが嬉しくて心に残り、保育士になりたいと思うきっかけとなる。

小学校6年生の時に、1年生のお世話をする係で、人気者に。

中学生

高校2年生の時、将来について考えた時に、保育士になると決め、専門学校を受験。当時は男性を受け入れている短大などがほとんどなかった。保育士になる男性も少なかったため、両親にはなんて言われるか不安だったが、「やりたければ、やりなさい」と背中を押してもらえ、うれしかった。

高校生

保育士になると決めてから、ピアノ教室に通う。



念願の保育士に！しかし当時は男性保育士が少なく、いい意味でも悪い意味でも注目され、プレッシャーに。「男性」であることを意識しすぎ悩む。確固たる保育観も得意なこともなく、自信を持てず落ち込む。

専門学校

専門学校に入学。男性はクラスの1割くらい。男性の同級生を業め、ギターサークルを立ち上げる。今でも園児にギターを弾いてあげることがある。



3年目の頃、職場の人間関係がうまくいかず、辞めようと考えたことも。

いろいろな考えがあっという間に、いろいろな人がいていいし、それで社会ができていっていると思う。相手を受け入れることを大事にしている。

必須アイテム

手品道具

子どもに集中してほしいときに使います。



「男性」であることにこだわらず、自分らしさを出していけばいい、と考え方が変わる。自然体で子どもと離れ合えるように。

現在はクラス担任を持たず、いろいろなクラスの補助をしている。

タココ!



30代

その後異動があり(8年目)、「よし！新たな挑戦で頑張ろう！」と気持ちを新たにす。

8年目の時、知り合いの保育士が作ったクラス便りを見てその出来栄に感動！自分も頑張らないと、と奮起し、通勤時間を使って、保育に関する本を読み勉強を続ける。

日々子どもと接する中で、壁を乗り越える瞬間に立ち会えることに幸せを感じるし、やりがいにもなる。子どもと保護者と保育士の三者間や保護者同士で子どもの成長を喜びあえる関係づくりをしたい。クラス便りを100通出すのが目標！

保育時間は7:30～19:00までのため、シフト制で勤務しています。

出勤時間は貴重な休憩時間！保育に関する本を読んだり勉強しています。

## 1日の過ごし方

- 06:00 起床
- 08:15 出勤
- 08:30 園児の健康状態チェック
- 09:00 遊びの時間  
食事、お昼寝の対応
- 13:30 保育記録や連絡帳の記入、会議など
- 16:00 園児が順次降園  
お見送り
- 17:15 業務終了
- 19:00 帰宅  
3人の男の子の子育て中です！
- 家族で食事
- 19:30 こどもと遊ぶ
- 21:00 入浴
- テレビを見るなど自由時間
- 23:00 就寝

仕事だけじゃない！プライベートも充実！なポイント

子どもの成長や反応に合わせて一緒に遊びます。

- ★仕事で落ち込んだ時は、仕事を頑張ることで乗り越えているので、家庭に仕事のことは持ち込まないようにしています。
- ★3人の子育てや家事も、「子育て」「家事」をしているという意識を持たず、パートナーと協力しながら無理なく自然体でできているので、バランスがとれていると思います。

## ここが魅力！私の職場

信頼関係があり、のびのび働ける！

今の職場はチームワークよく、男性女性関係なくいい雰囲気楽しく働いています。自分が「おもしろい」と思うことの感性を受け入れてくれ、新しいプロジェクトも一丸となって盛り上げてくれるので、意欲をもって提案ができています。



保育士  
太田 唯的さん  
高槻区上作延保育園



# 介護福祉士

介護の現場で求められる国家資格の一つで、高齢者や体の不自由な方の食事や入浴、排泄などの援助を行う専門的な仕事です。介護に必要な専門知識や技術を持ち、介護サービスの中心を担うエキスパートとして活躍できます。介護を受ける本人や家族（介護者）に対して、介護に対する指導を行うこともあります。

わたしの好きなスイーツ

信玄餅



子どもの頃は、おばあちゃん子。共働きで忙しい両親に代わって祖父母と過ごすことが多く、おじいちゃん、おばあちゃんが身近な存在。

祖父母と接することが影響し、高齢者と関わる仕事はないかと調べたところ、「介護福祉士」という仕事を知る。

1~2年目は、先輩たちの仕事ぶりを見て学びながら、成長。

仕事をスタッフに割り振ることを覚える。自分ひとりでこなすほうが早く終わる時でも、抱え込まないことの大切さを知る。

特別養護老人ホーム虹の里に就職。

主任になる。

30代

介護長に昇進。現場の総監督のような立場に。

20代

入居されている方々の介護に現場を駆け回る。介護の仕事が好き！

異例の若さでの就任ということで、自分がこの役職に就いて良いのか、現場に受け入れられるのか不安に思う事も。

10代

小学生  
おてんばで体を動かすことが好き。バレーボールやテニスにはまって、バレー部に入り、テニススクールに通う。

中学生

高校生



介護福祉士  
ゆきくら 恵美さん  
社会福祉法人慈正会特別養護老人ホーム虹の里 介護長

## ここが魅力!私の職場

もっと働きやすい職場に!

職場の人間関係はとても良好で働きやすいです。しかし介護業界全体でいうと、女性が活躍するという以前に、まずは男女問わず若い世代の介護職が結婚・出産・子育てを経て仕事が続けられる仕組みづくりをしていくことが必要だと思っています。

部下と年齢が近いことを強みととらえ、職員が安心して働くことができるよう、相談に応じるなど日頃からよくコミュニケーションをとり、率直に話し合うことを大事にしている。

大事にしていること

「お年寄りを想う気持ち」  
これがあれば長く続けられます!



利用者

看護師

利用者の家族

ボランティア

介護福祉士

実際に様々な業務があることを痛感。入居されている方やスタッフの管理業務などのデスクワークや、組織連携のための会議への出席も増える。

あつこ!

とにかく介護の現場が好きで、この仕事を続けてきた。「理想的な介護」を実践することよりも「当たり前前の介護」を日々実践し、表裏上の付き合いではない関係を、入居者とその家族と作っていきたいと思う。「ここに入ってきてよかった」と思えるサポートを常にしていきたい。

介護資格ができるようになれば、仕事の幅もぐんと広がるので、看護師の免許を取得できたらと思っている。働きながら資格を取るチャンスがあればチャレンジしたい。



現場を知らずに職員の大変さに耳を傾けても十分ではないので、現在も介護の現場にはかかわるようにしている。プレイングマネージャー(監督兼選手)のようなスタンスでいたい。



仕事だけじゃない!プライベートも充実!なポイント

- ★介護職は慢性的な人手不足が実情のため、職員の相談にはしっかり応じることを意識しています。働きやすい職場を一緒に模索することで、職員が働き続けられるようサポートしています。
- ★休みの日は仕事のことは忘れて、スノーボードやウエイクボードなどの趣味に没頭し、リフレッシュしています。

## ●1日の過ごし方

08:00	起床
09:30	出勤 始業 スタッフの勤務管理 会議への参加 看護師との連絡調整 入居者のリスク管理 などの業務を行う
18:00	終了 残業
21:00	帰宅 夕食、入浴など
24:00	就寝

夜勤も月1~2回入ります



# 飲食店経営

飲食店を開業するには、まず事業計画を立て、物件を探しだすことから始まります。お店のコンセプト設定や、メニューの作成、食材の仕入れから調理、接客などトータルプロデュースをしながら、収入・支出などお金の管理もします。

★わたしの好きなスイーツ

お店で提供しているケーキ



子どもが大きくなってからは、子育ての経験を活かし、「思春期青年期の親子スタイル」のコミュニティサイトを運営し、講演会活動なども行う。

子どもが就学中の42歳のとき、子どもの学費を稼ぎながら社会的に立場も確立させたいと考え、WEB制作の事業で起業。WEBデザイナーとして活躍。

娘が大学3年生の時、彼女の誘いを受け海外旅行に行く。これをきっかけにもともとあった海外への興味に火が付き、「第3の人生」を多国籍料理店という形で展開したいと考えるように。

2人の娘が結婚と就職をし、母親業を卒業したことを機に、「アジアンカフェ MVIRINGO」を開店！まちの文化発信地となるコミュニティカフェにしたいという思いから、大人も子どもも楽しめるさまざまなイベントを企画。

銀座のレストランでアルバイトとして働き、料理の勉強をしつつ、開業の準備。

私生活においても仕事においても「たくさんの人との出会いを通して、新しい考え方に触れたい」という思いがあり、自宅ではホームステイの受け入れもしている。いつかは海外で暮らしてみたい！

迷ってやらないよりはやって後悔する方がいい。一歩踏み出してチャレンジしたことは、必ず何かを得ることができる。これからも常に夢をもって前進！

大学卒業後に、就職した会社は残業や休日出勤が多く、働きながら子育てしていくことが難しいと感じ、妊娠・出産を機に退職。

リトミックの専門学校に通う日々を経て、幼児教育の事業を立ち上げる。

20代

子育てをしていく中で音楽を融合した幼児教育法のリトミックに関心を持つ。



子どもが大きくなってきて、自立していく時のことを考え、その後の人生をどう生きていこうかとても悩む。子育てと同じくらい大きなエネルギーを注げることが何かないかな...



飲食店経営  
\*\*\*はし  
**大橋 ゆり**さん  
アジアンカフェ  
MVIRINGO 代表

## 女性が活躍する職場

価値観を大切に働く

私自身、子どもの成長と自分のライフスタイルの変化に合わせ、働き方を変えてきました。きまった働き方にとられず、その時々の変遷や事情に合わせて柔軟に対応することも一つの方法だと思います。

仕事だけじゃない！  
プライベートも充実！なポイント

- ★子育て中は子育てに大きなエネルギーを注いでいたため、体力的には負担があり、大きなエネルギーが必要な飲食店経営は子育てが一段落した今だからチャレンジできることだと思っています。今は仕事を中心ですが、人生という大きなくりで見ると、私にとってはそれがワークライフバランスです。
- ★家族の支えがあってできることなので、家庭のつながりを大切に日々を過ごしています。



取材を受けた「すくらむ21」インターンシップ生と



## 1日の過ごし方

08:00	起床	準備をしながらメールチェック
09:00	出勤	
09:30	仕込み	
11:30	ランチタイム営業	
15:00	一度家に帰り、買い出しや他の仕事をする	
19:00	ディナータイム営業	
22:30	営業終了	
23:30	帰宅 お風呂 翌日の準備など	
01:30	就寝	

必須アイテム

電動自転車

まわりに坂道が多いので、買い出しや移動の時は必須です！



仕入れ先



# 美容師

カット、カラー、セット、シャンプー、ブロー、パーマなどの施術をし、ヘアスタイルを創り上げる仕事です。人との関わり合いがメインになるため、技術以外の基本的な人間同士のコミュニケーション能力も大事です。美容室はもちろん、結婚式場やテレビ局、雑誌の撮影やファッションショーなど、活躍の場が広がっています。

わたしの好きなスイーツ

シュークリーム

普通のカスタードで、表面がバリバリなのが好み



実家が美容室で、両親ともに忙しく、年の離れたきょうだい3人の面倒をよくみていた。

高校生になって、やはり美容師を目指すことにし、2年の夏から、通信教育で美容師になるための勉強を始めた。

夏休みは、バスケット部のマネージャーをしながら、美容師の技術や知識を習得するための学校に通う。

今とは違って、実際に美容室で働きながら技術を身に付けていくのが通常。その夏も美容学校に通いながら、資格取得を目指す。

美容師の国家試験に見事合格！免許を取得し、美容師と名乗れるように！インターンを受けたお店にそのまま就職。

お見送りする時、来た時とはお客様の表情が変わって「またくるねー」と振り返ってくれたり、手を振ってくれたりするのが楽しみ。

祖母の介護をすることになる。5年弱の介護生活のうち2年間は休職し、介護に専念。

祖母が亡くなった後、訪問カットや施設カットに行く機会もありヘルパーの資格を取得。

施設を積んでいくうちに、自分から発信できるスペースが欲しくなってきた。3年前に独立、自分の美容室を開店した。

美容室の名前「fossetta」は、イタリア語で「えくぼ」という意味。いらっしやるお客様みんなが笑顔になるようにとの願いをこめました。これからは高齢の方も増えてくると思うので、訪問カットも積極的に続けて行きたい。

この頃は、母の不規則な生活を見てきたこともあり、自分のお店を持つ気はなかった。

20代

30代

高校卒業後すぐに川崎市内の美容室にインターンとして入る。

最初は、イメージ通りにいかず、ヘアカラーが暗すぎたり明るすぎたり、パーマがかかりすぎたりすることも。

とにかく運動するのが好きだったので、将来は体育の先生とか、体を動かす仕事に就きたいと思っていた。

中学生 10代

高校生

小学生

中学生の時はバレーボール部



美容師  
みさこ たなか  
**田口 美香**さん  
美容院 fossetta 経営、川崎市美容組合青年部副会長

## ここが魅力!私の職場

自分のお店だから理想を実現できる!

次から次へとお客様をこなすというよりは、おひとりおひとりとコミュニケーションを取りながらその人の求めるイメージにより近いかたちに仕上げたり、気分転換の場にもしてもらいたいと思っています。お客様からご年齢の方まで、男性・女性問わず家族で来ている方も多く、地域密着型の美容室を目指しています。

仕事だけじゃない!プライベートも充実!なポイント

- ★美容師の仕事は接客業でもあるので神経を使いますが、ストレスが溜まったときは、おいしいものを食べに行ったり、ショッピングを楽しんだり、軽めの運動やマッサージでリフレッシュします。
- ★お店が休みの日には施設に訪問カットにも行っています。仕事と自分の時間は通勤中に切り替えるようにしています。あとは、帰ってまずビールを一口飲んで自分におつかれっ!と言います(#^^#)

忙しいとお慶をとれないことも、毎日お弁当を持参。



## 1日の過ごし方

- 06:30 起床
- 07:00 朝食、身支度を整える
- 08:30 家を出る
- 09:00 お店に、タオル畳んだり、ガラスを拭いたり準備。
- 09:30 オープン前にカットする場合も。(週の半分くらい)午前中で2人くらいカットする。
- お昼
- 18:30 最終受付
- 19:00 閉店、後片付け 翌日の予約確認
- 20:00 夕食
- 24:00 就寝

パートナーとはバラバラのことが多く、夕食をとりながらテレビをみたり、SNSをチェック。

必須アイテム

ハンドクリーム、鉛筆  
常にカバンの中に入れてあります。





# プログラマー

コンピュータを動かすプログラムを作成します。インターネット上で使用するシステムを、企業の注文に合わせてプログラミングしたり、紙の情報を電子情報に変えるアプリケーションを作成しています。提供したシステムの修復や改善もします。

わたしの好きなスイーツ  
ティラミス



専門学校で勉強した知識を活かしたいと思い、プログラマーを目指す。

就職活動期間は2~3カ月。今の会社の説明会に行った時にホームページを作っているところをみて、「おもしろそう、やってみたい!」と思う。

情報の授業のパソコン作業が好きだったことと、就職するのにパソコンが使えるといいんじゃないかと思い、情報系の専門学校に進学することに。

高校では演劇部に入る。理系の科目は苦手得意科目は国語。



上京し、専門学校に入学。初めてプログラムをさわって、「おもしろい!」と感じる。

中学生の頃は吹奏楽部でユーフォoniumを担当。部活漬けの毎日。

やりたいことがなく、進路に悩む。



専門学校

今の会社に入社しようと思った決め手は、「人が合う」と感じたこと。1回目の面接に訪れたときに、掃除をしている人がいて、清掃員さんかと思って会話をしていたが実は社長だった(笑)社長は気さくな方。

20代

2~3年目、慣れてきたこともあり、仕事が忙しくなってきたり残業が続き、辞めたいと感じることも。



仕事だけじゃない!プライベートも充実!なポイント

- ★毎週水曜と金曜はノー残業デーです。普段から定時に仕事を終わらせるように努力はしていますが、この日は職場の仲間と食事に行ったり、コミュニケーションの時間としても活用しています。
- ★入社4年目からフレックスタイム制度が使えるので、その日のスケジュールに合わせて、利用しています。
- ★仕事で落ち込んだ時は、友人と会っておしゃべりしたり、カラオケや甘いものを食べるに行きリフレッシュしています。

(株)ソフテムに入社。プログラマーとして自治体で使うシステムを開発する部署に配属される。

先輩への指導は難しいが、一人ひとりのレベルや特性に合った指導をするように心がけている。

プログラムの仕事が楽しい!

サブリーダーに抜擢される!後輩が増え、モチベーションアップ!

プログラムがうまく作れなくて、お客様の要望に合った提案ができないことも。そんな時は上司やほかのプログラマーの力を借りて解決する。仕事を進めるときは全部ひとりで抱えず、上司に確認をとったり、お客様に確認をとるようにしている。



## 1日の過ごし方

08:00	起床	週の中分くらいは外にランチに行ったりリフレッシュ!バスタがお気に入り
09:00	出社	
	メールチェック	
	プログラミング	
12:00	昼食	
13:00	午前の続きや後輩の作業のチェック	
	明日やることの整理	会議が入ることも多い
17:45	退社	
	アゼリア(川崎駅地下街)で買い物	
	帰宅して夕食の準備	
	自由時間	
25:00	就寝	

むずかしいプログラムでも、どうやら作れるか試行錯誤して、作った瞬間は「やったー!」と思う。作ったプログラムが高い評価を受けたり、お客様の要望に応えられたときはとてもうれしいし、やりがいを感じる。乗り越えられるハードルの高さを少しずつ上げていきたい!

プログラムを組むのが楽しくて続けてくることができた。今は自治体向けのシステム作りをしているが、今後は一般の方にも見てもらえたり、使ってもらえるホームページ作成なども経験してみたい。

## 女性も活躍する職場

働き続けられるような仕組みづくりが進んでいます!先輩女性社員の中には、育児休暇を経て職場復帰し、活躍されている方もいますし、男性と女性の差を感じることは全くありません。現在職場での女性の割合は2割ですが、IT関連企業の中では多い方だと思います。今後25%まで上げるのを目標にしています。また、社内では女性社員全員が参加している「女性委員会」という仕組みもあり、女性社員が働きやすい職場づくりを進めています。女性が働き続けられるよう、キャリアをサポートするためのセミナーも実施予定です。



プログラマー  
千葉 真奈美さん  
株式会社ソフテム



ものづくり  
人材育成・  
エンジニア

ものづくり人材育成→地域のものづくり企業へ人材の派遣・紹介を行い、企業の人材確保と若者の就業サポートをします。ものづくりの研修や現場実習を行い、人材を育成します。

エンジニア→お客様の「こんな製品がほしい！」という声を、製品開発、加工の技術でカタチにします。

わたしの好きな  
スイーツ

ホワイトデニッシュショコラ



中学・高校ではバスケットボール部に所属。もともと運動が好きで、遠距離が得意。小学校から高校までレシーの選手だったことが自慢!

就職先を探す時に、なんとなく「洋服関係かな」と思っていたところ、お店を紹介され、就職が決まる。

高校を卒業後アパレルショップに就職。3年間ショップ店員として働く。

他の人にはできないモノを作り上げる楽しさを感じる。無意味だとわかれているものでも、「できる!」という気持ちで自分で時間をかけて、いろいろ試行錯誤して作り上げた時の喜びが最高!

退職し、地元の知り合いを通じて製造業に入る。

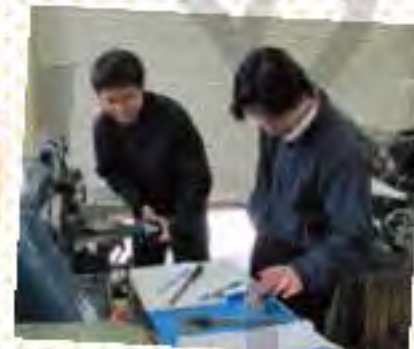
小さな新工場のようなところで、みんなで手分けして一生懸命モノを作る楽しさを知り、ものづくりにハマる!

10年間で培った技術で何が違う事にチャレンジしたいと思い、ステップアップのために退職。

必須アイテム

PCメガネ、  
ミンティア

3つある靴それぞれに入れていく。濃いブルーとブラックのもの。毎週末買っておく。(宇土さん)



若者就業  
支援

中小  
製造業

教育機関

きらり

連携  
企業

行政関係

10代 中学生 高校生

バスケットは友達に誘われて始めたのがきっかけだったが、「やるなら一生懸命やる」という気持ちで続ける。あまり何かにハマることはなかった。

20代

就職活動は氷河期といわれた時で厳しかった。面接もたくさん受ける。最終面接まで進んだ会社があったが、雰囲気合わないと感じ、悩み、中小製造業を見ようと思う。

今の会社の社長の起業の話に興味を持って、一緒に頑張りたいと思い、「株式会社きらり」の立ち上げに参加。

現在は株式会社きらりのヒトづくり事業の責任者。地域のものづくり企業の人材確保をサポートする仕事。

自分が忙しい時に人の相談に乗るのが大きなストレスになってしまったことも。

もがきながら、社長や周りに支えられ、上手なかわり方ができるようになる。

京浜圏の総合人事になることを目指しながら、メーカーとしても、人材についても、携われる存在になっていきたい。川越には素晴らしい人材や活気があることをもっと伝えていきたい。

中高一貫校で5年間剣道部。部長を務めた。前に出るのは嫌いではなく、目立ちたがり屋。

高校生の時、保育士になりたいと考えていたが、当時県内には男性の保育士さんがほとんどおらず、進路の先生にも「男の職じゃない、難しい」と言われてしまう...

大学では友達と卓球のサークルをつくらったり、車の免許をとったりした。

就職活動は氷河期といわれた時で厳しかった。面接もたくさん受ける。最終面接まで進んだ会社があったが、雰囲気合わないと感じ、悩み、中小製造業を見ようと思う。

自動車部品の工場に就職。そこで今の会社の社長と出会う。



エンジニアとして商品開発に携わる。

ものづくりを追求するメーカーになって、「きらり」というブランドを広めたい。川越が活気あるものづくりができる地域でいられるよう頑張りたい。

10代 中学生 高校生

大学生 20代

バイクが好きだったので、機械科にいくと思い、推薦で進学。



ものづくり人材育成・エンジニア  
宇土 俊之さん(左)  
北原 寛之さん(右)  
株式会社きらり

**ここが魅力!私の職場**  
人を育てて、ものづくり現場を盛り上げる  
今製造業における雇用問題で、ベテランの方たちは歳をとってきて、若い人たちがこないという状況があります。(株)きらりでは、育成する仕組みや方法を作って若い人たちが製造業に入りやすく、そして若い人たちだけではなく、今活躍中の中間層を育てるというひとつの流れをつくるために、「ことづくり」という取り組みをしています。日本のものづくりの現場を盛り上げていきたいと思っています。

必須アイテム



iPhoneやパソコン 気になると調べないと気が済まないクチ。(北原さん)

●宇土さんの1日の過ごし方

05:00	起床	地域の製造業への人材派遣・紹介を行うために、若者に「ものづくり研修」をしています。
07:00	出勤	
08:00	始業	
08:25	研修生と共に掃除	
08:30	朝礼	午後は会社に戻り研修生への講義や現場実習を行います。
12:00	昼食	
16:00	研修終了	
20:00~	退社	資料作成など事務作業をしたり、研修生から就業相談を受けます。
24:00	就寝	



# 駅長

「安全・安心な鉄道・駅」「安定した輸送」「まごころを含めたサービス」を提供し、利用者や地域の方の期待に応えるために、駅で働く社員の管理と駅のマネジメントをおこないます。駅長室での業務や駅内の巡回の他にも、会議や勉強会にも出席します。

わたしの好きなスイーツ

ミカンの入った牛乳寒天



実際に管理職に就いてみると、わからないことは素直に聞いて教えてもらえばいい、逆にそれをコミュニケーションのきっかけにしてしまえばいいと気づく。

もともと軌道に向かってしっししていることが好きではなく、「ここならいろいろことができるのでは」と思いJR東日本に入社。

大学は理系で数学科に在籍。卒業後の進路について、当初はシステムエンジニアや教員免許を活かして教員になろうと考える。

入社4年目、本社営業部に異動。

8年目、新宿駅初の女性の助役（副駅長のような役目）になる！

入社11年目に本社営業部サービスグループに異動。サービス向上のための企画をおこなう。

30代

大学 20代

10代

最初の配属先は品川駅。女性の本格的な採用を始めて間もなかったこともあり、駅には女性社員のトイレがなかった！

はじめは管理職の仕事は大変で、豊富な知識を持っていないといけないものだと思っていて、考えるたび不安だった。

## 女性も活躍する職場

誰でもチャレンジできる環境がある！

全体を見ると、まだ女性は少ないですが、昔に比べるとずいぶん増えました。社内では女性を理由に不利になるようなことは全くありません。出産に関する制度もちろんですし、育児に関する休暇は男女問わずとることが可能です。性別に関係なく、個性や特性を活かしてチャレンジしていくことができる職場だと思います。

柳澤 美香さん  
東日本旅客鉄道株式会社  
武蔵小杉駅 駅長

入社13年目、グループ会社の広告代理店に向。鉄道会社に入社した自分がマスコミ関係の仕事ができると思ってもいなかったし、今までとは全く異なる業界に突然入ったため、わからないことも多く、苦勞する。でもそれ以上に毎日が新鮮で楽しく、新しい発見の連続！視野や人脈もひろがり、人生の大きな道になった。

必須アイテム  
腕時計  
電車が時間通りに走ることが大事なので、常にチェックしています。



入社20年目、2度目の出向で部長職を経験。

本社に戻り、広告の仕事を受ける

40代

入社18年目、サービスレベルを向上するための部署で課長に。お客様の対応をしたとき「男性に変わってほしい」といわれたことも。それでも勇気をもって「私が責任者です」と対応した。

周りとの協力し、それぞれの力を活かすことが大切なことだと学び、自分らしい管理職スタイルを見つける！

現在、JR武蔵小杉駅駅長として駅のマネジメントをしています。居心地のいい駅づくりを目指して職員一丸となって頑張っている。

## 1日の過ごし方

- 05:30 起床 TVニュースを見ながら出勤準備
- 06:15 自宅出発
- 07:00 駅到着  
社員に挨拶したり、駅を見回りながら駅長室へ。駅長室にて書類チェックなどの業務、駅内の巡回
- 09:00 朝礼  
社員との打合せ、駅内の勉強会に参加、事務処理、駅内巡回
- 12:00 昼食
- 13:00 駅内巡回、支社での会議参加、外部との打合せ、事務処理
- 17:15 勤務終了、着替えて帰宅
- 19:30 帰宅  
飲み会の無い時は自宅で食事・読書。
- 22:00 入浴
- 23:30 就寝  
飲み会やネイルサロンに行ったり、タピチアダンスのレッスンでリフレッシュ

仕事だけじゃない！プライベートも充実！ポイント

テレビの取材を受けることもあります。

★仕事は誠心誠意取り組みれば越えられない壁はないと思っていますが、なかなかうまくいかない時には気分転換に温泉やマッサージに行きます。どうしても落ち込んでしまったときにはテレビや映画を見たりして、涙を思いっきり流したりもします。「ネガティブに考えている自分」は絶対にイヤなので、上手にストレスを発散するようにしています。





**多能職  
(総務、  
広報等)**

多能職はひとりのスタッフが複数の職務を担う働き方です。そのためスタッフ間での相互サポートもしやすく、多様なライフスタイル、働き方に適しています。会社にとっても、少数で柔軟に人員を配置できるというメリットがあります。

✿ わたしの好きなスイーツ

イチゴタルト



リーマンショックが起き、就職氷河期と言われる時代に、視野を広げて探さないと、就職が難しいような状況だった。商業高校のため、製造業に興味は無かったのだが、縁があった株式会社日の出製作所に入社。

英語が得意で福島県代表として英語のスピーチコンテストに出場!

10代 高校生

福島県の商業高校に通う。

リーマンショック

美遊 JAPAN では、飲食部門を始めたばかりだったため、入社1年目ながらも運営のすべてを担うようになる。

中国茶の輸入やゴルフパターの販売のため、中国に出張。

日中ロボット競技大会の運営にも携わる。川崎市チームとして出場し、優勝!

20代

厳しい新人研修を乗り越え、営業部に配属される。関連会社の「美遊 JAPAN」に出向という立場に。

ユニバーション活動(ユニフォーム+イノベーション)として、女性社員が中心となり、女性社員が働きやすいような作業着を作る。

**女性も活躍する職場**

女性のアイデアが活かされています!

一般的に製造業に勤める女性は多くないのですが、当社のように女性社員が実際に機械作業をしていることは珍しいと思います。今後も女性社員の活躍の場を増やしていくために、まずは女性が「ここで働きたい」と思ってもらえるような魅力を発信していきたいよう努力しています。「ユニバーション活動」はその取り組みのひとつです。従来の男性用の作業着ではなく、女性が着たいと思う作業着を作りました。また、神奈川なでしこブランドを取得した「ROBOROBO」も女性社員のアイデアから生まれた商品です。女性が働きやすくなるという事は男性も働きやすくなることと考え、様々な仕組みづくりをしています。



多能職(総務・広報等)  
むらゐり くらと  
**室井 未希**さん  
株式会社日の出製作所  
管理部グループリーダー

お気に入り



作業着

自分たちで作ったので愛着があります!

リーダーシップを評価してもらい、入社4年目で営業部グループリーダーになる。

みんなをまとめたり、指示を出したりする事は、責任も重く大変。リーダーという役職がつくという事は社外の人からリーダーという立場で見られるため、今まで以上に勉強が必要に。

ロボットストラップの「ROBOROBO」を広めていく役割を任される。



ロボットストラップ「ROBOROBO」

女性社員が中心となり縫製加工技術で作った「ROBOROBO」が、女性が開発に貢献した優れた商品として「神奈川なでしこブランド」に認定される!

出向中で、製造業の技術者としての知識や経験がほとんどない中で、自分が現場の責任者になることに戸惑いを覚える。



ロボコンにも出場しています。

仕事だけじゃない!プライベートも充実!なポイント

★メリハリある生活を心がけています。仕事をするときは仕事に一生懸命。遊ぶときは思いっきり遊ぶ。一人の時間も大切にしています。「仕事と私生活の好循環」が、何よりも大切だと思います。



子ども向けの体験学習をおこなっている。「ROBOROBO」を通じて子どもたちにもものづくりの楽しさを伝えていきたい!

製造のプロフェッショナルではないけれど、部下に指示を出したり、ものづくりの魅力を広めるためには自分も完璧にできるようにならないといけないと思い、先輩や工場長にものづくりの基礎を一から教えてもらう。

●1日の過ごし方

- 05:50 起床
- 06:30 出勤(車で通勤)
- 07:00 会社到着→身支度を整える
- 07:10 朝の打ち合わせ
- 07:40 ラジオ体操
- 07:55 朝礼
- 08:00 始業
- 08:00 出向先の美遊JAPANにて仕事
- 15:00 日の出製作所へ 仕事の進捗や残業申請の確認
- 15:15 美遊JAPANにて業務
- 17:30 日の出製作所でロボコン部の活動や「ROBOROBO」の製作
- 19:10 終業
- 19:45 帰宅
- 23:30 就寝

友達と食事に行くこともあります。



# 総務

総務の仕事は幅広く、経理・労務・人事・庶務など会社の規模や業種によって様々です。会社という組織全体と、そこで働く社員全員をサポートする役割を担っています。

★わたしの好きなスイーツ

なめらかプリン



保育士になりたいという気持ちはあったが、本気で準備してきたわけではなかったため、就職を考える。事務の仕事はしようかな？

高校では部活を頑張る

保育士になりたい

10代 中学生 高校生

高校を卒業し、東京のセラミック製品や計測器を製造・販売する会社に就職、総務・経理の部署に配属。

20代

周りの人に恵まれ、働くことの楽しさがわかる。



総務・経理を続けるか、介護の仕事に興味があったので、福祉関係の仕事をするか悩む。福祉関係の仕事はもう少し後でもできるかなと思い、総務経理の仕事はまずは続けてみようと思い、チョークを製造販売している今の会社に転職。

今の会社は社員の7割が障がい者。入社当初は障がい者の方と身近に接したことがなかったため戸惑いはあったが、一緒に働いてみるとみんな頑張っている「仲間」であるし、人とのかけわりの大切さをより感じるようになった。

30代

なかなか伝わらなくても、伝え続けて、成長が感じられた時はうれしい。みんなが成長することで、自分も成長できていると感じる。



伝えたいことがうまく伝わらないことも。一人ひとり個性が違うので相手の性格や特性を知って相手に合わせて対応を変えたり、伝え方を選ぶようにしている。

後職について責任も増え、自分だけのルールではなく、全体的に正しい方向性に向かえるように意識している。

サブマネージャーになる。



いろいろな人がいるという事を理解してもらい、障がい者の人も普通に働けるといふ事を知ってもらえるように総務として発信する仕事をしていきたい。

会社として何か動くときに、自分の裁量が増えると役に立てることも増えると思うので、マネージャーを目指していこうと思う。障がいのある方が入社する時に、定年まで働いていただきたいというお話をしているので、みんなと一緒に私自身も定年まで頑張りたい！

## ●1日の過ごし方

5:30	起床	
8:00	出勤	
8:20	朝礼	
8:30	デスクワーク	
	10時から15分休憩	
12:00	昼食	昼食後、みんなと外でサッカーや野球をします
12:45	全体掃除	
12:55	休憩	
13:00	デスクワーク	
	15時から16分休憩	
19:00	帰宅	見学の対応をすることも
	夕食	
	入浴	音楽を聴きながら1時間くらいゆっくりします
	ストレッチ	
23:00	就寝	

取材を受けた「すくらむ21」インターンシップ生と。



チョーク工場の様子



仕事だけじゃない！プライベートも充実！なポイント

★休みのときはゆっくり休むようにしています。外に出るのが好きなので、音楽を聞きながらライブに出かけたり、買い物に行ったりします。職場の人と野球観戦に行ったり、サッカーをしたりしてリフレッシュすることもあります。

## ここが魅力!私の職場

個性を生かして働くことができる！

日本理化学工業は昭和50年には社員の半分、現在では7割の障がい者の方が活躍しています。障がいがあっても、伝え方次第で健常者と同じように働くことができますし、わからないところは教え合って働いています。

また、一人ひとりが一生懸命働くことのできる環境づくりを目指して、社員全員で5S(整理・整頓・清潔・清掃・しつけ)に安全(safety)を加えた6Sを重視して仕事に取り組むなど、様々な工夫をしています。



佐藤 亜紀子さん  
日本理化学工業株式会社  
総務部サブマネージャー

必須アイテム

「チョーク」

当社で作っているチョークを使って書いたウェルカムボードを、会社の入り口に飾っています。





## 就職に関する相談先 インフォメーション

### 就職先を探すのに困ったらー

学校を卒業後に就職先を探す必要が生じたら、地域の求人紹介・就労支援機関を利用しましょう。地域には、あなたの“働きたい”を応援する、さまざまな求人紹介・就労支援機関があります。一人ひとりの若者に寄り添い、働くことについて相談にのったり、仕事を紹介してくれる相談先もあります。カウンセラーは最近の就職状況、若者のおかれている環境を良く知っていますので、安心して相談できますし、若者専用の講座が用意されている施設もあります。自分にあった相談先を探して上手に利用しましょう。

### 相談先

相談機関・担当部署名	対象	就職に関する支援内容	求人紹介	若者専用	場所	TEL
かわさき若者サポートステーション	15～39歳の方	個別相談、グループワークやコミュニケーションセミナー等の各種プログラム、保護者向けセミナー等の実施により、若者の職業的自立を支援。	×	○	高津区溝口 1-6-10 てくのかわさき 3階	850-2517
川崎市生活自立・仕事相談センター(だいJOBセンター)	市内在住・在学・在勤の方	専門の支援員が相談を受け、適切な窓口へ案内。状況により、支援員が支援制度の手続き等に同行し、自立をサポート。	○	—	川崎区駅前本町 11-2 川崎フロンティアビル 5階	245-5120
川崎市男女共同参画センター(すくらむ21)	女性	女性相談員による、求人紹介付き個別相談、個別キャリア相談。セミナー等もあり。	○	—	高津区溝口 2-20-1	813-0808
キャリアサポートかわさき	就職を希望する方	カウンセラー、求人開拓員との三者面談の後、希望に沿った求人を探して連絡をくれる。若年者・フリーター向け、女性向け等のセミナーもあり。	○	△	高津区溝口 1-6-10 てくのかわさき 5階	0120-95-3087
ハローワーク川崎「川崎新卒応援ハローワーク」	卒業3年以内で同じ会社で正社員雇用が1年未満の方	新卒就職に詳しく、エントリーシート作成アドバイス、履歴書作成・面接対応セミナー、求人開拓・紹介等を実施。企業説明会・就職面接会もあり。	○	○	川崎区南町 17-2	244-8609(49#)
ハローワーク川崎北「専門援助部門学卒担当」	一般の方	求人紹介・就職相談のほか、職業訓練校に関する相談などもできる	○	—	(川崎北溝/口庁舎) 高津区久本 35-7 新溝/口ビル 4F	777-8609(45#)

【求人紹介】 ○…あり ×…なし 【若者専用】 ○…若者専用施設 △…若者専用講座のある施設 —…講座はないが、若者も利用できる施設  
全て原則無料です。相談日時、予約の有無等、詳細については各施設にお問合せください。  
上記内容は平成27年8月現在のものであり、変更になる場合がありますのであらかじめご了承ください。



Vol.1、Vol.2でも職業人を紹介しています。  
詳しくはすくらむ21 ホームページをご覧ください。

すくらむ21

検索

<http://www.scrum21.or.jp/>

発行年月 平成27(2015)年11月  
編集・発行 川崎市男女共同参画センター(愛称:すくらむ21)  
所在地 〒213-0001 川崎市高津区溝口2-20-1  
ホームページ <http://www.scrum21.or.jp/>

メー ル scrum21@scrum21.or.jp  
電 話 044-813-0808  
F A X 044-813-0864

デザイン ジャパンスタイルデザイン株式会社

イラスト ジャパンスタイルデザイン株式会社(榎本明日香)