すくらむ

かわさきの男女共同参画情報誌



77 2024.3

男性にとっての男女共同参画



杉田俊介さんと考える 「男性の生きづらさ」とジェンダー平等

「ジェンダー平等」って、女性だけの問題? 「フェミニズム」って、男性を敵視しているの? ——そんなことないんです。

男性の生きづらさ、男性だからこその苦しさについて、一緒に考えてみませんか?

打ち明けられない男性の生きづらさ

――杉田さんは、2016年の『非モテの品格』出版から 「男性の生きづらさ」について発信を続けてこられました。昨年には大幅に加筆された増補版も出されました が、この7年間に感じた社会の変化はありますか?

ずいぶん変わったと思います。2017 年には世界的に #MeToo 運動も盛り上がって、日本でもフェミニズムや ジェンダーに関する意識が社会一般に大きく広まりましたよね。その流れの影響もあって男性の生きづらさに注目が集まることも増えてきました。とはいえ、まだまだ男性が苦しさを打ち明けることへのハードルの高さは日々感じます。

――すくらむに寄せられる電話相談にも、「家族にも、 友だちにも誰にも話せない。対面ではなく、匿名の電話 だったからようやくかけられた」という声が多いです。

こういう男性向けの相談窓口自体もまだまだ少ないですよね。僕も川崎出身なので、すくらむ 21 のセンター自体は知っていましたが、男性専用の電話相談があることは知りませんでした。知っていたとしても、実際に電話をかけてこられるのはごく一部なんだろうな、とも思

います。

――男性にとって悩みを打ち明けることのハードルは、 どうしてそんなに高いんでしょう。

「自分の弱みを見せると、負けじゃないか。これまでの自分のあり方が崩れてしまうんじゃないか」、そんな恐れがあるような気がします。僕は7年前の『非モテの品格』のころから「男性も弱さをさらけ出していいはず」と書いていて、たしかにここ数年でそういう考え自体は一般化したとも感じるけれど、やっぱり実際にさらけ出すのはまだまだむずかしい。その結果、メンタル面でもフィジカル面でも苦しさを抱えてどうにもできない人がたくさんいるんじゃないでしょうか。





話し手

杉田 俊介 ಕん

神奈川県川崎市出身の批評家。「男性の生きづらさ」をはじめ、貧困・雇用・障害・ケアなど多岐にわたる切り口で執筆を続ける。『非モテの品格 - 男にとっての「弱さ」とは何か』出版から7年の月日を経た2023年、2倍のボリュームとなる増補版『男が男を解放するために - 非モテの品格』を出版。



聞き手

体の変化に戸惑うアラフォー・アラフィフ世代

特に、うつ病や依存症などの疾患だと、男性は病院に行くこともためらって、「重くなってからようやく」というケースも多いみたいです。弱さを打ち明けられない空気の中で、多くの男性が自分のことを「ケアしてあげる」ということすら、しづらくなってるんですよね。

そういう僕も、もうすぐ 50 歳。アラフィフを迎えて自 分の体の変化やケアの仕方にとまどう毎日です。

---そうなんですか?

実は2年前、元々の持病であった糖尿病が悪化して倒れちゃったんです。それに加えて、昨年の夏は脱水で倒れて救急車で運ばれてしまって…。それ以来メンタルの調子も崩しちゃったんです。電車に乗ると、パニックが起きてしまうようになったりね。

それは本当に大変でしたね。

そんなこんなで最近はずっと、自分のケアを試行錯誤しています。ウォーキングや食事の内容を意識したり、心療内科に通ったり…。「セルフケア」というのは僕にとっても現在進行形の課題です。

一若いときのように体がついてこなくなって、その変化に戸惑う男性も少なくないと感じます。その中でも「自分の体のメンテナンス」へのハードルが高い傾向がある気がします。どうしてなのでしょうか?

ハードワークを続けて体が悲鳴をあげていても、「自分の体は大した問題ではない」と、常にケアの必要性を無視するような傾向があったんじゃないかな、と。

僕は病院で「糖尿病だ」と診断されて安心した面もある んですよ。

---「安心」ですか?

「今まで自分の体をゆるやかに痛めつけていたんだ」と 気づいたんですね。病名を与えられたことで「自分の体を 大事にしていいんだ、無限に痛め続けなくていいんだ」っ

て。そこでガラっとすべてが変えられるわけではないけど、「自分の体の不具合の問題を、かけがえのないこととして扱っていいんだ」と思えるようになったというか…。



女性 vs 男性ではない、 男性にとってのジェンダー平等への関わり方

――男性の生きづらさに注目が集まるようになってきた 一方で、「男性もつらいのに女性ばかりが尊重されている」と感じてしまう人も多いような気がします。SNS上でも、女性に対するバッシングが起きていますよね。

「男性は特権を持っている」と見なされているけれど、 居場所が見つけられない男性の苦しさも確実に存在していて、そのことが女性に対する攻撃性につながってしまうのだと思います。たしかに自分も、今の社会のしくみ上では「強い立場」におかれる男性だけど、どうしても苦しいという気持ちはあります。僕自身、フェミニズムの本をどんなに読んでも、自分の抱える「不遇」感や生きづらさから逃れることはできませんでした。

でも本当は、「誰が一番つらいのか」を競い合うゲームにする必要はないはずですよね。

一つらさや苦しさを、足し算で考える必要はないのですね。

そうですね。「社会の中で、男性が強い立場に/女性が弱い立場におかれてしまう現状はまちがいなくある」ことを踏まえたとしても、そういう社会のしくみをとらえる視点と「今、自分は苦しいんだ」という視点は両立するはずだし、両者を行き来していいと思うんです。

男性にとって、まだまだ「自分たちの苦しさを語る言葉

が足りていない」と感じています。もっと気軽に、男性たちが自分たちのつらさを語れる場所が増え、僕たち自身が自分たちの苦しさについて語る言葉を積み上げていけたらいいなと思います。

すくらむ 21 職員が 杉田俊介さんの図書2選



『男が男を解放するために 非モテの品格・大幅増補改訂版』 (出版) Pヴァイン



『ドラえもん論 ラジカルな「弱さ」の思想』 (出版) P ヴァイン



すくらむ21

男性のための電話相談

相談日

困っていること、悩んでいることを、ひとりで抱えずお電話ください。 あなたの悩みを男性相談員がお聞きします。(秋密厳守・匿名)

毎週水曜日 18:00~21:00

(祝日及び年末年始はお休みです。)

2044-814-1080

問合せ先: 川崎市男女共同参画センター(すくらむ21) 【TEL】044-813-0808 【休館日】毎月第3火曜日、12/29~1/3 【URL】https://www.scrum21.or.jp すくらむ21 検察



肩の力抜いて、 / / / 楽しくいこう! / / /

イキメンコラム

パパの悩み

3年ほど前に当コーナーにて「男性の育児鬱」について触れさせていただきました。3年という短い間にずいぶんと育児界隈の様相が変わり、パパの育休取得も盛んになったと思います。2023年の厚労省が行った調査(令和5年度男性の育児休業等取得率の公表状況調査 速報値)では育休取得率は46.2%。かつてはとっても3日程度の「なんちゃって育休」と揶揄されていた取得日数も46.5日になったそうです。私の身の周りでも実際、当然のようにまとまった期間育休を取得するパパ達の姿を見るようになりました。

育児に本格的に取り組むと、パパなりに悩みが出てきます。抱え込むと鬱になります。では、具体的にどんな悩みを抱えているのでしょうか。「育休をとりたいのにとりづらい」「ママが求める家事育児の基準が高い」「会社でも家庭でも役割を全うしようとオーバーワークになる」などでしょうか。私自身もいまだに相談しあぐね外に出せないでいることがあります。「ママのイライラをどうしよう」です。産前の悪阻、産後のメンタルの不調、生理痛。リプロダクティブヘルス周りから来る不調のこと、本当に触れてきませんでした。なので対処方法が思いつかない。いざ面と向かわねばならなくなっても、親、友人、職場関係どこにも相談がしづらく、でも逃れようもない身近な

問題。正解かどうかは分かりませんが、私自身は実務として「そっとしとく」以外にできることが見つけられず、少しでも負担が減るよう家事・育児をやってみるしかできませんでした。

少し極端な例で出しましたが、他にも「育児を巡るママとの意見調整の仕方」「実家との関係調整」など、パパだからこそ抱えやすい悩みって結構あるのだと思います。でも、ママ同士で見られるような情報の共有や愚痴での発散ってパパ同士だとまだまだしづらい場面も多いんです。相手の関与度が分からないのでそこを探らないといけないからです。また、偏見かもしれませんが、仮に誰か心配してくれたとしても「大丈夫?」ときかれたら家庭のことについては反射で「大丈夫」と答えてしまうのが多数パパの傾向のように思います。でも、ずっとモヤモヤを抱えているのです。面倒くさい生き物ですね。

今は、男性の育児参画の過渡期なのだと思います。肩ひじ張らない仕事と家庭の両立ロールモデルの模索、そして自分たちに必要な支援の在り方を模索している時期なのだと思います。少しずつでも答えを探していって、次のプレパパたちが安心して育児に関われる世の中をつくれればと思ってやまない今日この頃です。

イキメン メンバー 募集中

"イキメン"とは、「家庭でも地域でもイキイキと過ごすパパ」のこと。 すくらむ 21 では、男性を対象とした事業を「イキメン研究所」として、男性が地域に 目を向ける契機(第一子誕生)ととらえて事業を行っています。2013(平成 25)年度 発足して 11 年目を迎えます。





◀ イキメン研究所の
活動紹介は

こちらから



◆ 女性の視点でつくるかわさき防災 プロジェクト (通称: JKB) との コラボ動画はこちら

3/8 は国際女性デー



今年の国連のテーマは 女性に投資を。さらに進展させよう。





- 日本の女性の賃金は男性の 78.7% ※1
- 日本の女性管理職の割合が世界で 146 か国中 133 位※2
- 日本で起業する人のうち女性の割合は 24.5%^{※3}

コロナ禍を経てさらに浮き彫りになった、女性の貧困問題の深刻さ...。

ジェンダー平等を達成するためには、経済的な格差をなくしていくことがとても重要です。女性が貧困に陥りやすいシステ ムを変え、ジェンダーにかかわらずリーダーシップを取れる社会を目指して、声を上げていきましょう!

#InvestInWomen をつけて発信!

国際女性デーとは…

20世紀初頭に北米やヨーロッパで起こった女性の労働運動や参政権運動にその起源があると言われています。女 性の地位向上を目指して設けられた1975年の国際婦人年には、国連が3月8日を国際女性デーと定めることを提唱 しました。現在でも日本を含めた世界中で記念イベントや啓発の発信、デモなどが行われています。

すくらむ 21 では、起業を目指す・起業した女性をサポートする講座、再就職を希望する女性のためのキャリア個別相談など を実施しています。

関連書籍の紹介





Katrine Marçal アダム・スミスの 夕食を作ったのは 誰か? こんなに真面目に扱いているのに何をがわかしい。と思ったら

WHO COOKED ADAM SMITH'S DINNER? A Story About Women and

『アダム・スミスの夕食を作った のは誰か? これからの経済と女性の話』 (著)カトリーン・マルサル (出版)河出書房新社



『"好き"を仕事にする力 スモールビジネスを立ち上げた 100人の女性たちのリアル』 (著)碓井美樹 (出版)PHP研究所



『男性中心企業の終焉』 (著)浜田敬子 (出版)文春新書



- ЖΙ 経済協力開発機構(OECD)
- 世界経済フォーラム(WEF)「ジェンダーギャップ指数ランキング」(2023)
- 2022 年度新規開業実態調査

「困難な状況にある女性への支援物資の募集」に関するご報告

すくらむ 21 では、国が主唱する「女性に対する暴力をなくす 運動」(11 月 12 日から 12 月 25 日)にあわせ、11 月 12 日(日) から 12 月 9 日(土)まで、DV(ドメスティック・バイオレンス) 被害者とその子どもたちをはじめ、経済的に困窮し困難な状況 にある女性たちが安心して新たな生活を送ることができるよ う支援物資の募集を行いました。

今年度は、16の団体から、寄附金98,000円とご寄贈品を受け賜りました。寄附金については、センターが品物を購入し、緊急避難施設(シェルター)や母子支援施設、自立援助施設のほか、センターが実施する事業を通して、DV被害者など経済的に困難な状況にある女性や子どもたちへ提供しました。寄附金による購入品(265点)とご寄贈品(6,156点)をあわせて、合計6,421点を支援先へ届けました。皆さまより心温まるご支援を頂戴しましたこと、心から御礼申し上げます。









女性活躍を推進している市内企業 「<u>かわさき☆え</u>るぼし」認証企業が130社を突破しました!

川崎市では、女性の活躍推進、ワーク・ライフ・バランスを推進するため、働きやすい職場づくりに積極的に取り組んでいる中小企業を「かわさき☆えるぼし」認証企業として認証し支援しています。今年度は23社を認証し昨年度に認証した企業と合わせて132社が認証企業となりました。女性の採用拡大や働きやすい企業としてのイメージアップなど本制度のブランドイメージの活用を目指して

申請する企業が多く、女性活躍推進の取組が広まりつつあります。

昨年度認証企業を含めた「認証企業 132 社の一覧」は、

川崎市ホームページを御覧ください。

認証企業一覧 QR コード



https://www.city.kawasaki.jp/250/page/0000123776.html

令和6年度も認証企業を募集します!皆さまも認証企業に仲間入りしてみませんか?

- ①対 象 常時雇用従業員の数が300人以下で、川崎市内に事業所又は事務所を有する企業等
- **②認証期間** 3年間
- ③認証取得によるメリット
 - ・認証マークを名刺や企業ホームページ等で使用できるなど、「かわさき☆えるぼし」 認証企業であることの P R
 - ・川崎市ホームページ等での取組紹介
 - ・人材確保支援(就職説明会等の情報を積極的に提供)
 - ・公共調達の入札等において利用する主観評価項目点の付与

事例集で企業のPRも! (令和6年3月発行)

かわさき☆えるぼし

秧 絮

【**問合せ**】川崎市市民文化局人権・男女共同参画室 TEL:044-200-2300 FAX:044-200-3914

すくらむひろば





あなたが、いつでもできること

2024年が始まって1日も絶たないうちに、能登半島で大きな地震がおきました。被害を受けた多くの方々に心よりお見舞いを申し上げると共に、この災害で亡くなった方々のご冥福をお祈りいたします。

みなさんの中にも、お正月の楽しい気分で過ごしていた ところから一変して、ご家族・ご友人等々の安否確認をした り、情報収集や支援をしたりしているうちに、あっという間に 三が日が終わってしまった、という方もいらっしゃるのでは ないでしょうか。

発災当初は、支援を求める声・心配する声などがインターネット上でも飛び交っていましたが、1週間くらい経った頃から、被災してつらい思いをしているみなさん・支援をしたいと思っているみなさんの間から「ちくちく言葉」が目立つようになってきました。

「ちくちく言葉」とは、こんなふうに聞いているだけで心が チクチク痛くなってくる言葉です。

1995年に発生した阪神淡路大震災以降、防災分野ではいろんなことが検討され、いろんな災害を想定して事前対策や災害対応・復旧計画などの改善・改良がなされてきました。それでも、想定していたよりも大きな災害が再び起きてしまえば、準備していたことがうまく回らなくなることがあります。被災地の方々から見れば、いつまで待てばいいのか、このまま忘れられるのではないかと心配されている方もいらっしゃると思います。支援者の方々の中には、これまでの災害と比べて支援の手がなかなか届かないことにイライラされている方もいらっしゃいます。

そんな不安やイライラが募り、あちらこちらで言葉が厳しくなり「ちくちく言葉」が出てきているわけです。「ちくちく言葉」を聞くことで嫌な悲しい気持ちになるだけでなく、自分で発した「ちくちく言葉」が更に自身のイライラや怒りに火を注いでしまうこともあります。でも、怒ったり怒鳴ったりしても誰もハッピーにはならないことは、みなさんお分かりだと思います。

こんな災害時だからこそ、「ふわふわ言葉」でお互いを思いやり、優しいやり取りをしませんか。

「なんでできないんだ!」ではなく、「お手伝いしますよ!」「こっちが先だ!」ではなく、「お先にどうぞ~」「いらない!」ではなく、「必要な人に渡してくださいね」「遅いじゃないか」ではなく、「ありがとう」

必要なのはあなたの優しさだけ、技術もお金も必要ありません。そして今すぐ、あなたにできることです。

みなさんが発する言葉一つ、笑顔一つで、優しい気持ちが 広がります。互いにできることを見つけて、被災地の支援や 助け合いを進めてまいりましょう。

建設コンサルタント(日本ミクニヤ株式会社)勤務 (一社)福祉防災コミュニティ協会 事務局兼務

防災士 上園 智美



実話に基づくストーリーでLGBTQ+やフェミニズムについて分かりやすく紹介している『パレットーク』の副編集長である 伊藤まりさんより、若い世代は何に関心があって何を考えているのか、若い世代のおひとりとして、コラムにて届けていただきます。

今、この私の視点から考える勇気を

30 すくらむコラム

「多様性を尊重することは大切だよね」

そんな言葉がたくさん聞こえるようになって、これまで「当たり前」で済ませられていたことが、そうでもないと気付かされる瞬間も増えてきました。そんな中で、「正しくありたい」と思っても、「じゃあ、そもそも正しさってなんだろう?」とわからなくなることはありませんか?

とくにそれが複雑な問題に関することであればある ほど、自分の知りえない状況を想像すればするほど、 「正しさの判断基準」への自信が持てなくなることも多 いと思います。

たとえば、自分とは違う性のあり方を知ったとき。

「カミングアウトされたとき、相手を傷つける言葉を 言ってしまうかもしれない...」

たとえば自分にとっては平気な一言が、相手にとっては深く傷つける言葉があると知ったとき。

「これもハラスメントになっちゃうかな...?」

私が最近この不安を強く感じたのは、パレスチナ・ガザ地区の問題です。現在進行形で進む虐殺だけでなく、歴史のなかで繰り広げられてきた様々な形の暴力や、そこで生きている多様な人たちのことを想像すると「自分はこの問題にどういうスタンスを取ればいいんだろう」と、声を上げることをためらう自分に気付いたのです。

複雑な問題を前に、判断の基準がどんどんあいまいになって「自分の意見はこうです」と言うのが怖くなる。

そうしているうちに、自分の善もだれかの善も「偽善なんじゃない?」と片付けてしまいたくなる。そんな感覚、わかる人も多いのではないでしょうか?

そんなときに私が思い出すようにしてるのは、昔フェミニズムの先生が教えてくれた「どんなに勉強したとしても【ここまで知ればすべての問題を把握できるライン】はない」という言葉です。「人間の認識の限界」とも言えるかもしれません。でもそれは「知ろうとすることを諦めてもいい」という意味でもなく、「客観的に示された情報」や「自分とは違う現実を生きる人」を無視してもいいということでもありません。

1人ひとりに見える世界の限界はどこまでも存在し続けるなら、少しでも知ろうとする態度を前提に「今私が見ている視点から声をあげること、行動すること」が大切なのだと思います。

世の中には、答えのない問題がたくさんあります。複雑な問題が山積みになっているのを実感したときに、 圧倒されてしまうことも多くあります。そんなときに立ち返りたいポイントは、私のなかの「誰かを傷つけることはできる限りしたくない」「誰もが安心して暮らせる社会で、私も暮らしていきたい」という素朴な感情です。

複雑な問題に圧倒されそうになったとき、皆さんが立ち返るのはどんなポイントですか?



伊藤まり (パレットーク副編集長)

1993年東京生まれ。早稲田大学卒業。編集ライター。大学在学中よりフェミニズム活動に参加し、署名活動やパフォーマンス、レクチャーなどを行う。ウェブメディア「パレットーク」副編集長をつとめる傍ら、ジェンダーやフェミニズムに関しての執筆や講演を行う。



BOOKS





2023 年 2 月発行 (著) チョンアウン (訳) 生田 美保 (出版社) DU BOOKS

『主婦である私がマルクスの「資本論」を読んだら』

「主婦」は女性の生き方の選択肢?自分で選んだのか、それとも資本主義のレールに載せられたのか。

会社を辞めて主婦になった著者が、15冊の古典とエッセイを読み解きながら、家庭内での労働について学び、考える過程をつぶさに追うことができます。

家事や育児は生命を支えていくためのもの。 にもかかわらず、毎日の働きが労働とは見なされない主婦の生きづらさ。そして、傷つけられな がらも励まされる書籍との出会い。外の世界から隔絶された家庭という「主婦の暮らす離れ島」 を出発点に、家事や育児といった無償労働の奥 にある社会の歴史と仕組みを紐解く面白さ。

これまでの社会のあり方に限界を感じている人が増えている現在だからこそ、これから「境界線を越えた先」でどう生きるかのヒントがちりばめられています。生きづらさを抱える人に届けたい1冊です。



2022 年 9 月発行 (著) ハリー・ベンホールド (訳) 篠儀 直子 (出版社) 青土社

『切り裂きジャックに殺されたのは誰か』

「切り裂きジャック」と聞いて、何を連想するだろうか。ロンドンの夜霧に潜む正体不明の殺人鬼。繰り返し小説や映画に登場するおなじみのキャラクターだ。

一方で、被害者となった5人の女性たちについてはどうだろう。彼女たちは事件後、差別と偏見でできた衣を纏わされ、地中深くに葬り去られた。彼女たちを貶めたのは、検察官や新聞記者といった当時の"権威"であり、彼らの言説の

ままにこの事件を語り継いできた後世の人々一 私たちである。

著者は、気の遠くなるような作業を経て、そんな彼女たちの人生のすべてのページを語りなおした。そこから浮かびあがってくるのは、19世紀後半のイギリスという不合理に満ちた社会を生きる女性の姿だ。彼女たちは確かに、一人の人間として尊重されるべき存在なのだ。



2017 年 10 月発行 (著)ルータ・セペティス (訳)野沢 佳織 (出版社)岩波書店

『凍てつく海のむこうに』

第二次世界大戦末期、ドイツ海軍はソ連軍侵攻で孤立した東プロイセンから軍人、民間人を海路で避難させる「ハンニバル作戦」を行った。「ヴィルヘルム・グストロフ」号は、この作戦に動員された客船の一つで1万人の人々が乗船していたが、ソ連軍の攻撃を受けて真冬の海に沈み、9500人もの犠牲者を出したという。本作はこの事件に取材した歴史小説で、同船で戦火を逃れようとした4人の若者のモノローグで構成され

ている。外科助手のヨアーナ、ナチス政権に利用されていたことに気づき逃亡するフローリアン、ソ連軍兵士に強姦されて妊娠したエミリア、熱狂にヒットラーを信奉する兵士のアルフレッド、彼らの運命は戦争に翻弄される。作者はリトアニアからの亡命者を父に持つアメリカ人で、父の従妹はこの船に乗っていたという。訳者あとがきにあるように「歴史はくりかえし、『今』につながっている」。

第20回すくらむ21まつり (6/23回) ステージでお披露目する メッセージバナー作りのメンバーを募集!

主催:川崎市男女共同参画センター(すくらむ己1) 共催:政治的な手芸部(フェミニスト手芸グループ山姥)

第20回目のおまつりの記念に、主催企画として、たくさんの人といっしょに

「すくらむ21オリジナルのメッセージを縫い込んだメッセージバナー作品」の制作を行います。

わたしたちらしさが込められた1文字1文字を繋ぎ合わせて、

川崎市政100周年を期にジェンダー平等をめざすメッセージを完成させます。

▼作品イメージ



	ħ	た	L	が	ħ	た	L	b	L	<		
				生	ŧ	τ	ı	<	た	b	κ	
胸	κ	た	ŧ	8	思	ı,	ŧ	声	κ	L	Ł	ò
	a	٨	な	で	手	ŧ	2	な	z	3		
		L)	2	L	£	κ	歩	L)	τ	L.	2	3

▼参加してくれるメンバーの募集期間

3/8金(国際女性デー)~3/31®

▼バナー制作期間·作品募集期間 4/5金~6/7金 ▼作品お披露目の日

6/23® すくらむ21まつり ホールステージにて

▼応募方法

公式サイトの募集フォーム、もしくはお電話にて、お申込みください。

応募いただいた方に、締切後、どのパーツ部分を作っていただくか割り振りをさせていただきます。 ※参加を希望される方々の希望にそって制作する作品の素材等の詳細を決定します。

※参加人数によって枚数を調整のうえ、主催者が担当いただく文字をお知らせいたします。

9

▼作成方法

- ·15cm×15cmの正方形に、あなたらしさを込めたデザインで。
- ・カラフルな文字が集まって、一つのメッセージに
- ・完成した作品は、すくらむ21まつりのステージでお披露目

応募・詳細は、 すくらむ21の HP or 電話 にて

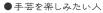
▼作品作りの場所と提出方法

パターン① すくらむ21 手芸クラブにお越しいただき、その時間に制作する

パターン② 自宅等で制作してすくらむ21 に持参もしくは郵送する方法 (②の場合には、作品締切が6/7(必着)となります。)

•

こんな方の参加を お待ちしています



- ●誰かと話しながら手芸の作品を作りたい人
- ●年齢・性別は問いません
- ●すくらむ21まつりでお披露目するメッセージ バナー作品の制作に参加したい方

「**すくらむ21手芸クラブ」**に 参加しませんか?

メッセージバナーの 作品作りができる場所として、 すくらむ21 にて

作品作りができる場所として、 いずれも13:00~17:00

4/5金~6/7金 10回予定

「手芸クラブ」をはじめます。

※5/11 ① 13:00~15:00 は、「政治的な手芸部」の皆さんから制作にまつわるお話をいただきます。お茶を飲みながら、楽しく手芸作品のイメージを共有しましょう。

★詳しくは、すくらむ21のホームページでご確認ください。



すくらむ21プチマルシェ



川崎の地域で活動する団体・女性起業家の皆さんが、毎月入れ替わりで、 おいしい焼きたてパンや野菜、お菓子などのテイクアウト形式の食品や手作り作品を出店しています。



4/17₁₈ • 5/15₁₈

 $11:30\sim13:00$

- ※ 物販・サービス。飲食販売は 12:30 まで。
- ※ 売り切れ次第、販売終了。



川崎市男女共同参画センター(すくらむ 21) 1F ホール前ホワイエにて

7月からは、出店者も新しい顔ぶれとなり、<mark>毎月第3金曜日</mark>に開催となります。 詳しくはホームページ等でお知らせいたします。





すくらむ 21 まつり 開催のお知らせ

6/23 (10:00~15:30)







すくらむ 21 では、毎年6月の川崎市男女平等推進週間に合わせて、

すくらむ 21 まつりを開催しています。

すくらむ21主催イベントのほか、音楽・合唱・演劇・ダンス・パフォーマンスなど、市民グループの皆さんが日ごろの練習や活動の成果を発表するホールステージや、すくらむ21の研修室などを会場にした、パソコンを利用した企画や、こころもからだも健康でイキイキと暮らしていけるきっかけとなる企画を実施します。

また、おまつり当日は、定期開催でおなじみの「すくらむ21プチマルシェ」の出店 メンバーによる飲食・物販の販売でも行います!



かわさきの男女共同参画情報誌

すくらむ

発行年月

令和6(2024)年3月

編集・発行

川崎市男女共同参画センター(すくらむ21)

所 在 地 〒213-0001

川崎市高津区溝口2丁目20番1号 https://www.scrum21.or.jp/

ホームページ 電 話

044-813-0808

F A X

044-813-0864